



**Большой драматический театр совместно с Росатомом запускает новые digital-проекты к 75-ю атомной промышленности**

Госкорпорация «Росатом» в 2020 году стала генеральным партнером Большого драматического театра, поддержала создание креативного проекта БДТdigital и запуск целого ряда театральных мероприятий разного формата. С начала сентября Росатом и БДТ дадут старт еще трем новым проектам.

В 2020 году Росатом стал генеральным партнером Большого драматического театра им. Г.А. Товстоногова. В год юбилея отечественной атомной промышленности Росатом поддерживает все проекты БДТ. Так в новом тандеме во время пандемии был запущен проект <https://bdtdigital.ru>, благодаря которому творческая жизнь Большого драматического театра переместилась в онлайн. В формате интернет-вещания были запущены радиоспектакли, стримы, встречи с артистами, фотовыставки и многое другое.

К трансляции контента БДТ подключились ресурсы Госкорпорации, включая «Академию Росатома» и портал [calendar.atom75.ru](http://calendar.atom75.ru)

Со 2 сентября БДТ совместно с Госкорпорацией «Росатом» запускают три новых онлайн проекта.

В этот день стартует виртуальный интеллектуальный творческий клуб «Физики-лирики. Встречи». Это формат онлайн-дискуссии, когда на одной площадке встречаются видные деятели театра и выдающиеся представители атомной отрасли, чтобы побеседовать о науке, жизни и искусстве. Здесь вечный спор физиков и лириков обретает новое звучание и принципиально иную форму, где каждый может расширить свои горизонты знаний и вдохновиться новой идеей.

Первыми в таком формате встретятся художественный руководитель Большого драматического театра, режиссер Андрей Могучий и директор департамента коммуникаций Госкорпорации «Росатом» Андрей Черемисинов. 2 сентября 17:00 (МСК) прямая трансляция беседы будет запущена на порталах [calendar.atom75.ru](http://calendar.atom75.ru), [btdigital.ru](http://btdigital.ru) и [vk.com/bdtspb](http://vk.com/bdtspb)

В тот же день в городах присутствия Росатома будет открыт набор в театральные школы для детей и взрослых в рамках онлайн-проектов «Театральная школа БДТ» и «БДТ детям». Программы включают в себя образовательные занятия для детских и взрослых любительских театральных коллективов, творческие встречи с представителями БДТ, совместные просмотры спектаклей и многое другое. Планируется, что занятия в обеих группах будут идти до конца года, в течение этого времени дети поставят несколько радиоспектаклей, а взрослые подготовят творческие номера. Также артисты и режиссеры профессиональных театров атомных городов смогут в режиме реального времени задать вопросы героям программы БДТ «Лаборатория молодых режиссеров». Подать заявку в театральную школу можно со 2 по 10 сентября через профильные группы «Вконтакте»: «БДТ детям. Театральная школа «Частица» <https://vk.com/club197947069> и «Театральная школа БДТ» для взрослых <https://vk.com/theatreschoolbdt>.

Осенью на платформе БДТdigital стартует еще несколько проектов, созданных в содружестве БДТ и Росатома, включая музыкальные стримы проекта «Кабинетный рояль Розанова», которые композитор Владимир Розанов посвятит музыкантам-физикам, творческие онлайн-проекты молодых режиссеров и многое другое.

Творческое сотрудничество театра и Росатома не ограничится одним сезоном. Несколько театральных премьер ожидается в 2021 году. Специально к 75-летию атомной промышленности в России будет поставлен спектакль, посвященный истории атомной отрасли. В нем фантастические сюжетные линии будут пересекаться с реальными историями людей, чьи судьбы оказались неразрывно связанными с реализацией атомного проекта. Спектакль носит рабочее название «Живой атом». Премьера новой постановки предварительно намечена на апрель 2021 года.

В 2021 году также ожидается еще одна премьера. Спектакль по пьесе молодого московского драматурга Валерия Печейкина «Сотворение мира» на сцене Каменноостровского театра. Постановкой занимается режиссер Антон Морозов, ученик Андрея Могучего.

Кроме того, в рамках сотрудничества театралов и атомщиков вместе с Росатомом и детьми-победителями конкурса «Ледокол знаний» артисты БДТ в 2021 году отправятся в экспедицию на Северный полюс на настоящем атомном ледоколе.

В будущем Росатом продолжит активно участвовать в насыщенной творческой жизни Большого драматического театра: при поддержке Госкорпорации будут проведены четыре фестиваля современного европейского и мирового театра, выпущены несколько премьер БДТ, две из которых поставит художественный руководитель театра Андрей Могучий, будут представлены художественные программы молодых режиссеров и многое другое.

Подробнее с мероприятиями можно ознакомиться в календаре событий юбилея атомной промышленности [calendar.atom75.ru](http://calendar.atom75.ru) и в социальной сети «ВКонтакте» на странице БДТ [vk.com/bdtspb](https://vk.com/bdtspb)

#### **Для справки:**

Госкорпорация «Росатом» (полное название - Государственная корпорация по атомной энергии «Росатом») – один из глобальных технологических лидеров, многопрофильный холдинг, объединяющий активы в энергетике, машиностроении, строительстве. Входит в десятку крупнейших компаний России. Обладая компетенциями во всех звеньях ядерного топливного цикла, Госкорпорация занимает первое место в мире по величине портфеля зарубежных проектов, на разной стадии реализации находятся 36 энергоблоков в 12 странах. Росатом является крупнейшим производителем электроэнергии в России, обеспечивая свыше 19% энергетических потребностей страны. В сферу деятельности Росатома входит также выпуск оборудования и изотопной продукции для нужд ядерной медицины, проведение научных исследований, материаловедение, выпуск цифровых продуктов, производство различной ядерной и неядерной инновационной продукции. Стратегия Росатома заключается в развитии проектов низкоуглеродной генерации, включая ветроэнергетику. Госкорпорация объединяет около 400 предприятий и организаций, в них работает в общей сложности более 250 тыс. человек.

**БДТ**

**ФИЗИКИ  
и лирики**



**ВСТРЕЧИ**

интеллектуальный **КЛУБ**

старт

**02.09 17:00-18:00**



**ВДТ**

# ТЕАТРАЛЬНАЯ ШКОЛА *ВДТ*



## «АКТЕРСКАЯ ИМПРОВИЗАЦИЯ»

старт

**02.09**  
**12:00**

